10 PROMPTS PRONTOS · GEMINI

Imagens de *chefão* com o seu rosto

É só abrir o app do Gemini, subir uma foto sua e colar o prompt. Aqui estão os 4 do vídeo, mais 6 no mesmo estilo, e o que fazer pro rosto sair parecido de verdade.



Exemplos feitos com o Nano Banana Pro, o modelo de imagem do Gemini.

© Lucas Ducci · Quem Não Vende Não Vive — material gratuito, proibida a revenda

PASSO A PASSO

Do celular, em *1 minuto*

1. **Abra o app do Gemini**
   Toque em **Criar imagem** (ou no **+** da caixa de texto).

2. **Suba a foto do seu rosto**
   Pelo **+**, escolha a foto da galeria. Duas ou três fotos diferentes ajudam o rosto a sair mais fiel.

3. **Cole um dos prompts**
   Copie daqui, cole e envie. Não gostou? Peça o ajuste na mesma conversa, sem começar de novo.

A foto certa vale mais que o prompt

- Rosto de frente, bem iluminado (luz de janela é perfeita).
- Sem óculos escuros e sem filtro de beleza. O prompt coloca os óculos depois.
- Rosto grande na foto. Selfie de longe vira outra pessoa.
- Só você na foto. Duas pessoas confundem a IA.

> **Nem toda tentativa acerta.** Gere 2 ou 3 versões do mesmo prompt e fique com a melhor. Isso é normal, não é erro seu.

© Lucas Ducci · Quem Não Vende Não Vive — material gratuito, proibida a revenda

OS 4 DO VÍDEO · 1 E 2



01 · VELUDO ROSA

copie

Foto realista da pessoa da imagem que enviei, com o rosto idêntico ao original, mesma idade e pele natural. Cena cinematográfica: ela usa óculos escuros elegantes e tem uma aura confiante e luxuosa, sentada num sofá vintage de veludo rosa. Paredes com painéis de madeira polida. Luz de flash direto e forte, sombras marcadas e brilhos intensos, visual de editorial de moda. Joias marcantes. Destaque para a textura do veludo e da madeira. Vertical 9:16, sem texto.



02 · BIBLIOTECA

copie

Foto realista da pessoa da imagem que enviei, com o rosto idêntico ao original, mesma idade e pele natural. Ela está sentada como quem manda no lugar, numa poltrona chesterfield de couro marrom, dentro de uma biblioteca particular escura com estantes altas de madeira. Copo de cristal com uísque na mesinha ao lado e um tabuleiro de xadrez à frente. Camisa de seda preta sob medida, óculos escuros. Luz quente e baixa de abajur. Vertical 9:16, sem texto.

© Lucas Ducci · Quem Não Vende Não Vive — material gratuito, proibida a revenda

OS 4 DO VÍDEO · 3 E 4



03 · LOUNGE VERMELHO

copie

Foto realista da pessoa da imagem que enviei, com o rosto idêntico ao original, mesma idade e pele natural. Ela está recostada num sofá de couro vermelho, num lounge luxuoso e escuro, iluminado só por um abajur de cúpula vermelha. Terno preto sob medida com camisa preta de gola aberta, óculos escuros, um copo de cristal na mão. Tons cinematográficos de vermelho e âmbar. Vertical 9:16, sem texto.



04 · CHEFÃO DE CINEMA

copie

Foto realista da pessoa da imagem que enviei, com o rosto idêntico ao original, mesma idade e pele natural. Ela está sentada, relaxada, como o chefão de um filme de máfia, num sofá chesterfield de couro preto. Sala escura e elegante, névoa leve no ar e um único feixe de luz vindo de cima. Terno grafite sob medida, camisa preta, relógio de luxo, óculos escuros. Luz dramática de claro-escuro. Vertical 9:16, sem texto.

© Lucas Ducci · Quem Não Vende Não Vive — material gratuito, proibida a revenda

BÔNUS · 5 A 7

05 · COBERTURA À NOITE

copie

Foto realista da pessoa da imagem que enviei, com o rosto idêntico ao original, mesma idade e pele natural. Ela está de pé diante da parede de vidro de uma cobertura, à noite, com a cidade iluminada lá embaixo. Terno escuro sob medida, mãos nos bolsos, olhando para a câmera por cima do ombro. Luz quente do ambiente contra o azul frio da cidade, reflexo suave no vidro. Vertical 9:16, sem texto.

06 · SALA DA PRESIDÊNCIA

copie

Foto realista da pessoa da imagem que enviei, com o rosto idêntico ao original, mesma idade e pele natural. Ela está sentada atrás de uma mesa de mármore preto, numa sala de presidência com uma obra de arte abstrata na parede e cadeira de couro de espaldar alto. Roupa de alfaiataria preta, relógio de luxo, postura de quem vai fechar um negócio. Luz lateral de janela, estética de capa de revista de negócios. Vertical 9:16, sem texto.

07 · JATO PARTICULAR

copie

Foto realista da pessoa da imagem que enviei, com o rosto idêntico ao original, mesma idade e pele natural. Ela está sentada numa poltrona de couro creme dentro de um jato particular, com o pôr do sol entrando pela janela oval. Óculos escuros, camisa de linho clara, relógio de luxo, uma taça na mesinha de madeira. Luz dourada de fim de tarde, editorial de viagem de luxo. Vertical 9:16, sem texto.

© Lucas Ducci · Quem Não Vende Não Vive — material gratuito, proibida a revenda

BÔNUS · 8 A 10

08 · NOIR COLORIDO

copie

Foto realista da pessoa da imagem que enviei, com o rosto idêntico ao original, mesma idade e pele natural. Ela está encostada num carro clássico preto dos anos 60, numa rua de paralelepípedo molhada à noite. Sobretudo longo escuro de gola levantada, luvas de couro. Luz amarelada de poste, reflexos no chão molhado, vapor saindo do bueiro. Estética de filme noir em cores. Vertical 9:16, sem texto.

09 · CAPA PRETO E BRANCO

copie

Retrato realista de meio corpo da pessoa da imagem que enviei, com o rosto idêntico ao original, mesma idade e pele natural. Sem óculos, braços cruzados, olhando direto para a câmera. Fundo cinza liso de estúdio, luz dura vinda de um lado só. Preto e branco com contraste alto e grão fino de filme. Estética de capa de revista de negócios. Vertical 9:16, sem texto.

10 · ESCADARIA DE MÁRMORE

copie

Foto realista da pessoa da imagem que enviei, com o rosto idêntico ao original, mesma idade e pele natural. Ela desce uma escadaria de mármore branco num hotel clássico, com um lustre de cristal enorme ao fundo. Roupa de alfaiataria cor creme sob medida, óculos escuros na mão, passo firme. Luz dourada e quente, câmera baixa olhando para cima. Vertical 9:16, sem texto.

© Lucas Ducci · Quem Não Vende Não Vive — material gratuito, proibida a revenda

QUANDO NÃO SAIR COMO VOCÊ QUERIA

Conserte na *mesma conversa*

Todo prompt aqui tem 3 partes: **a trava do rosto** (a primeira frase), **a cena** e **o acabamento** (formato e "sem texto"). Quer criar o seu? Mantém a primeira e a última frase e troca só a cena.

SE ACONTECER	MANDE ISSO
Não parece você	"Mantenha a cena, mas deixe o rosto igual ao da foto que enviei." Se insistir no erro, suba outra foto mais nítida.
Ficou mais velho ou com pele de plástico	"Pele natural, com textura real, aparência descansada e a mesma idade da foto."
Apareceu texto estranho	"Refaça sem nenhum texto, letra ou logotipo na imagem."
Quer pro feed	"Mesma imagem, no formato 4:5." (ou 1:1)

Use com a cabeça no lugar: é o seu rosto num cenário que você não pagou. Ótimo pra perfil, capa e post. Não use pra fingir uma vida que você não tem numa venda.

© Lucas Ducci · Quem Não Vende Não Vive — material gratuito, proibida a revenda

Posta e me *marca*

Quero ver qual dos 10 ficou mais a sua cara. E se quiser mais prompt que funciona de verdade, sem enrolação:

@quemnaovendenaovive

Imagem forte abre a porta. O resto é venda.
E quem não vende, não vive.

© Lucas Ducci · Quem Não Vende Não Vive — material gratuito, proibida a revenda