

VÍDEO AÉREO COM IA · GOOGLE FLOW

O DRONE QUE NÃO EXISTE.

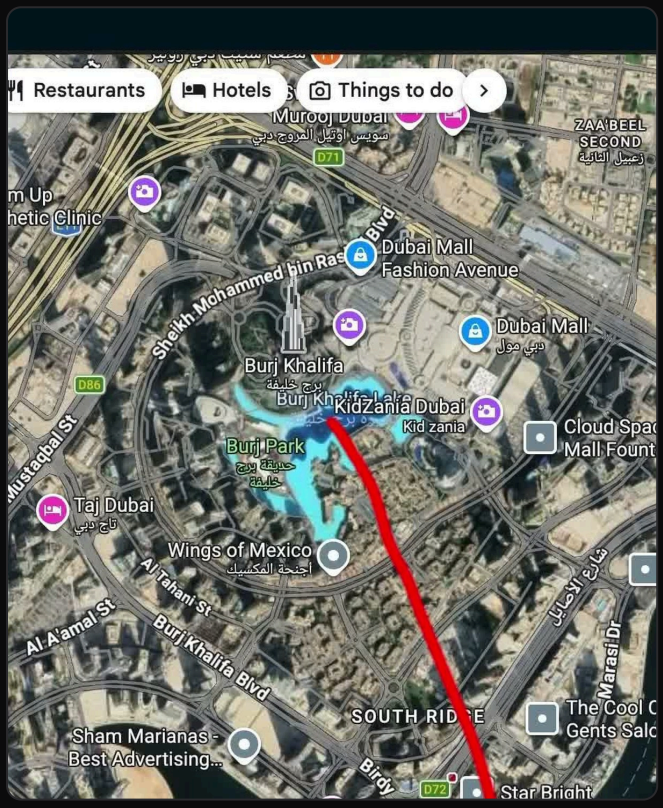
Um voo de drone sobre o Burj Khalifa, em Dubai, sem drone, sem piloto e sem viagem. Uma captura do mapa em 3D, uma linha vermelha marcando a rota e um prompt. É isso.

POR @QUEMNAOVENDENAOVIVE

A LÓGICA

O mapa vira roteiro.
A linha vira câmera.

Em vez de descrever o voo em palavras, você **desenha** o caminho. A IA lê o mapa como referência e a linha vermelha como a trajetória da câmera, e depois apaga as duas do vídeo final.



ENTRADA · O MAPA COM A ROTA

Captura do Google Earth / Maps 3D com a linha vermelha desenhada à mão.



SAÍDA · O VOO

Plano contínuo, em 9:16, com luz de fim de tarde. Nenhum traço do mapa.

DO ZERO AO VÍDEO

Quatro passos.
Uns dez minutos.

---

01 Tire a captura do mapa em 3D

Abra o Google Earth (ou o Maps em 3D) no lugar que você quer sobrevoar e tire um print **vertical (9:16)**, já no ângulo do voo.

---

02 Desenhe a rota em vermelho

Em qualquer editor, trace uma linha vermelha grossa, com setas, do ponto de partida até o fim. **Começo embaixo, fim em cima**, igual ao prompt.

---

03 Suba no Google Flow

Crie um vídeo em modo **Video**, formato **9:16**, **10 s**. Solte a imagem do mapa como referência.

---

04 Cole o prompt e gere

Use o prompt da próxima página. Troque só o trecho do local (em dourado na nota). Gere 2 ou 3 versões e fique com a melhor.

COPIE E COLE

O prompt exato.

PROMPT · GOOGLE FLOW (VÍDEO)

```
The attached screenshot from Google Earth is a REFERENCE MAP ONLY — it is NOT part of the video.
The red line on the map is an invisible navigation path that indicates the camera trajectory; it
must NEVER appear in the generated footage in any form.

Generate a photorealistic, cinematic aerial video filmed from a first-person aerial camera point
of view, flying smoothly along the trajectory shown by the red line on the reference map — over
the Burj Khalifa in Dubai - starting from the Bottom of the line and moving toward its end.

Style: real aerial cinematography, shot on a high-end cinema camera, ultra-smooth gimbal-
stabilized motion, natural motion blur, golden-hour lighting, photorealistic textures, 9:16
vertical format, one continuous uninterrupted shot from start to finish.

The camera flies through the scene as if the viewer is the camera itself — pure POV.

STRICT NEGATIVE RULES (must be followed):
- NO red line, red stripe, red path, colored line, arrow, marker, overlay, HUD, UI, map, or any
graphic element in the video.
- NO drone, quadcopter, propellers, drone body, drone shadow, or any aircraft visible in the
frame.
- NO cuts, NO transitions, NO scene changes, NO jump cuts, NO fades, NO splices — must be ONE
single continuous take.
- NO text, NO watermarks, NO stamps.
- NO map view, NO satellite or top-down Google Earth look — only realistic cinematic aerial
cinematography.

Output: clean, cinematic aerial footage, single continuous shot from start to finish.
```

Troque aqui: "over the Burj Khalifa in Dubai" pelo seu lugar. Ex.: "over the beach of Balneário Camboriú", "over a modern condominium".

PARA QUEM VENDE

Não é truque.
É tomada aérea de graça.

Tomada de drone custa diária, piloto, autorização e clima. Com o mapa, você faz a mesma cena da mesa do escritório.

---

01 **Imobiliária e construtora**

Voo até o terreno ou o prédio, mostrando o que tem em volta: praia, parque, avenida.

---

02 **Turismo, hotel e evento**

A chegada aérea ao destino, na abertura do anúncio. Prende nos 3 primeiros segundos.

---

03 **Negócio local**

Mostre onde a loja fica na cidade. Rota do centro até a sua porta.

Atenção: a IA recria o lugar, não fotografa. Para imóvel, use como vídeo de ambientação, nunca como prova do que existe no local.

ANTES DE IR

Você acabou de pegar o que eu uso de verdade.

Todo material que eu mostro nos vídeos vira um guia como esse, com prompt, passo a passo e o raciocínio por trás. De graça.

1. Me segue no Instagram pra não perder o próximo:

`@quemnaovendenaovive`

2. Todos os outros materiais ficam na Central:

`quemnaovendenaovive.lucasducci.com.br`